

Creație

## „Atelierul de prințese”, de la Palatul Copiilor Suceava

de [Daniela MICUTARIU](#) ([citeste alte articole de la același autor](#))



Cercul de confecții din cadrul Palatului Copiilor Suceava este luat an de an cu asalt de micile creatoare, fetițe care abia au împlinit 4 ani, dar și eleve din primele clase primare, care își doresc să croiască hăinuțe pentru păpuși, visând să le transforme în prințese. În universul lor, un adevărat „atelier de prințese”, micile creatoare se întâlnesc de câteva ori pe săptămână cu maestrul instructor Ileana Voinoiu, coordonatoarea cercului de confecții, pentru a crea ținute vestimentare cu care manechinele lor, păpușile Barbie, vor urca pe scenă, în cadrul unor expoziții.

Atelierul de creație de hăinuțe pentru păpuși este locul în care fetițele pot să-și vadă un vis împlinit. Aici ele învață să croiască, să coase, să combine culorile, iar, în final, să-și îmbrace păpușa preferată cu o ținută pe placul lor. Cursurile sunt gratuite, iar toți copiii care aleg să folosească tiparul, ața și acul o fac din pasiune

### Pasionați de croitorie

În „atelierul de prințese”, copiii sunt învățați și cum să accesorizeze hăinuțele cu paiete, mărgeluțe și alte podoabe, dar și cum să meargă pe podium, atunci când trebuie să-și expună creațiile. Parada de modă este foarte atent gândită de micile creatoare, care urcă pe scenă cu modelele în brațe, pe un fond muzical bine ales. Elevele de la cercul de confecții își aduc păpușa lor favorită de-acasă, iar profesoara Ileana Voinoiu le pune la dispoziție materiale pentru croit.

„Folosim multe materiale reciclabile, hârtie creponată, saci tip plasă, pahare de plastic, baloane, sfoară, dar și materiale textile. Lucrăm în atelier cu mulți copii, cu vârste cuprinse între 4 și 18 ani. Dacă cei mici vin să-și îmbrace păpușile, cei mari vin cu materialele lor și își fac ținute de gală, cu care se îmbracă la petreceri, ținute de zi și de seară, croite și cusute de ei. Pe lângă faptul că sunt creatoare de ținute vestimentare, fetele de la cercul de confecții sunt și manechine. Fetele fac haine noi din lucruri vechi, folosind materiale pretențioase și mai dificil de lucrat, precum dantela sau taftaua, dar și materiale obișnuite”, ne-a spus Ileana Voinoiu.

Elevii de la acest cerc participă și la concursuri județene și naționale, de unde se întorc de fiecare dată cu premii. Există și propriile evenimente organizate în cadrul Palatului Copiilor, prezentări de modă pentru păpuși Barbie, carnavaluri, unde micii croitori se prezintă cu succes. Copiii, majoritatea fete, vin din plăcere la acest cerc, unde învață tot procesul tehnologic până la obținerea produsului final

### Astăzi îmbracă păpuși, mâine pot să îmbrace vedete

Din mâinile micilor creatoare de modă pentru păpuși pot ieși lucruri deosebite. „Păpușile sunt îmbrăcate după gustul creatoarelor, iar ținutele vestimentare sunt realizate din bucăți de material rămase de la lucrări mai mari, pe care fetele le îmbină și le asortează în așa fel încât ele să devină haine pentru păpuși. Paradele de modă cu păpuși sunt pentru cursantele mele un eveniment foarte important. Eu am încredere că aceste mici croitoare, care cu ambiție și pasiune lucrează acum pentru păpuși, pot deveni, peste ani, mari designeri, care să îmbrace vedete”, ne-a spus coordonatoarea cercului de confecții.

La „atelierul de prințese” le-am întâlnit pe Daria Lupașcu, în vârstă de 4 ani, pe Maria Coman, în vârstă de 7 ani, dar și pe

**Anastasia Boghian (7 ani)**, trei fetițe care alături de colegile de grupă ne-au încântat cu îndemânarea și precizia cu care foloseau ața și acul, dar și cu bunul-gust în alegerea materialelor pentru rochițele cu care să-și îmbrace păpușile preferate.

### Și-au transformat pasiunea în meserie

Cu mândrie, Ileana Voinoiu ne-a vorbit și despre câțiva băieți care au ales cercul de confecții și care promit mult în viitor. Este vorba de elevul Cosmin Benchea, de la Colegiul de Artă „Ciprian Porumbescu” Suceava, secția design vestimentar, dar și de

tânărul talentat Lucian Cozma, fost elev al Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” din Suceava, care a urmat cursurile cercului de confecții, iar acum este cunoscut pentru papioanele pe care le realizează și comercializează.

Lucian este unul dintre cei care au făcut ca moda papioanelor să fie tot mai răspândită, nu doar în Suceava, ci chiar în întreaga țară. Multe dintre fostele eleve ale cercului de confecții fac bani din acest hobby numit croitorie. Fetele realizează pentru prieteni sau cunoscuți ținute vestimentare pentru anumite ocazii, dar execută și costume speciale pentru carnavaluri și baluri mascate ale copiilor de grădiniță. „Recent mi-au povestit două foste eleve, care au plecat în Italia la muncă, faptul că le-a ajutat foarte mult ce au învățat la cercul nostru. La început făceau lucruri mărunte, schimbau câte un fermoar, mai trăgeau un tiv, pe bani, normal, iar acum lucrează chiar la un atelier de croitorie mare, unde sunt apreciate pentru priceperea lor. Mă bucură mult acest lucru. Unele cursante și-au transformat acest hobby în meserie. Am foste eleve care au terminat facultăți de design vestimentar, altele lucrează în ateliere de croitorie în țară sau în străinătate. Asta înseamnă că nu au pierdut timpul degeaba în atelierul de confecții”, a



2.htm

completat Ileana Voinoiu.

Citește mai mult pe Monitorul de Suceava: <http://www.monitorulsv.ro/Local/2014-11-05/Atelierul-de-printese-de-la-Palatul-Copiilor-Suceava#ixzz3ICb4TKzd>